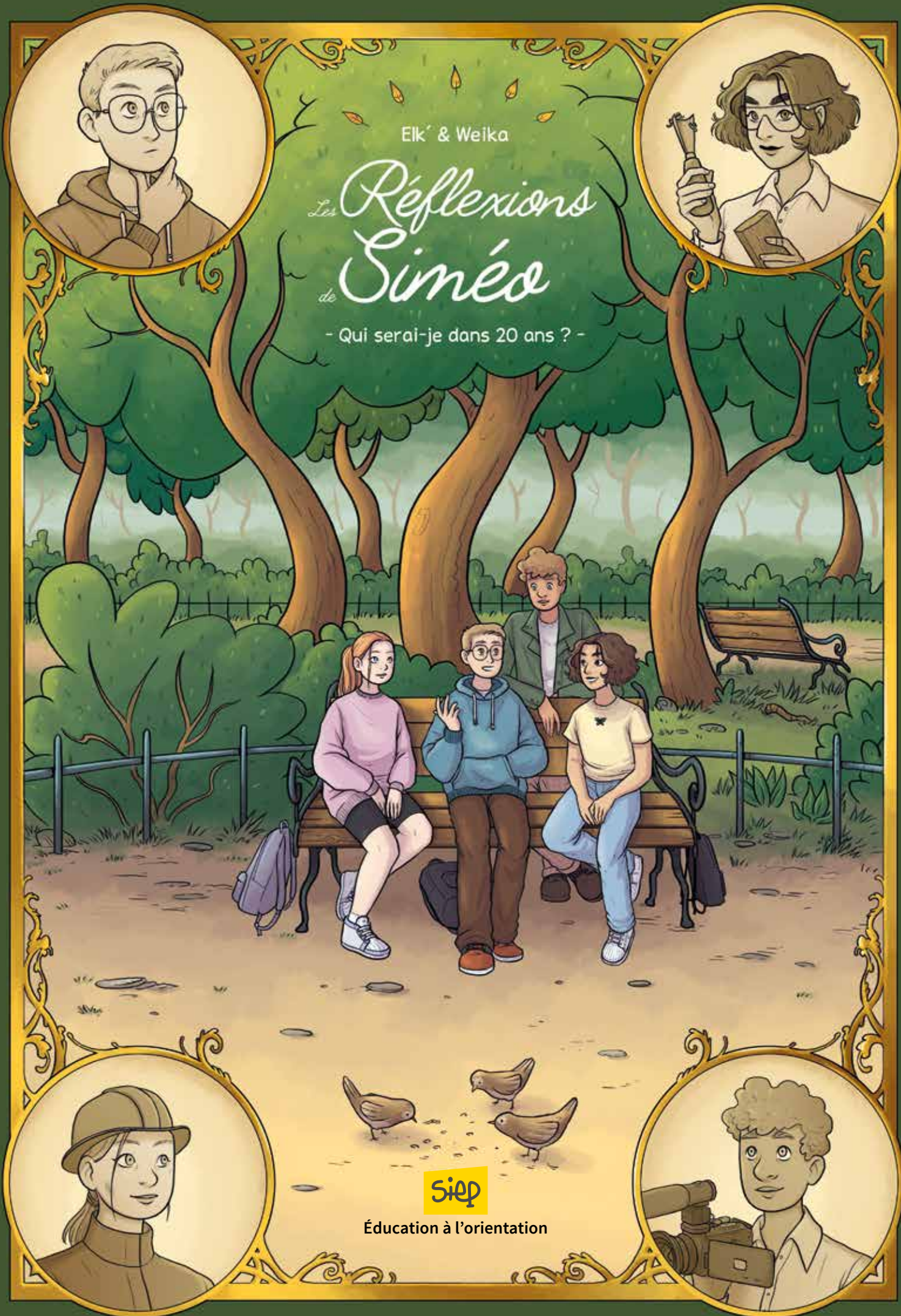


Elk' & Weika

Les Réflexions de Siméo

- Qui serai-je dans 20 ans ? -



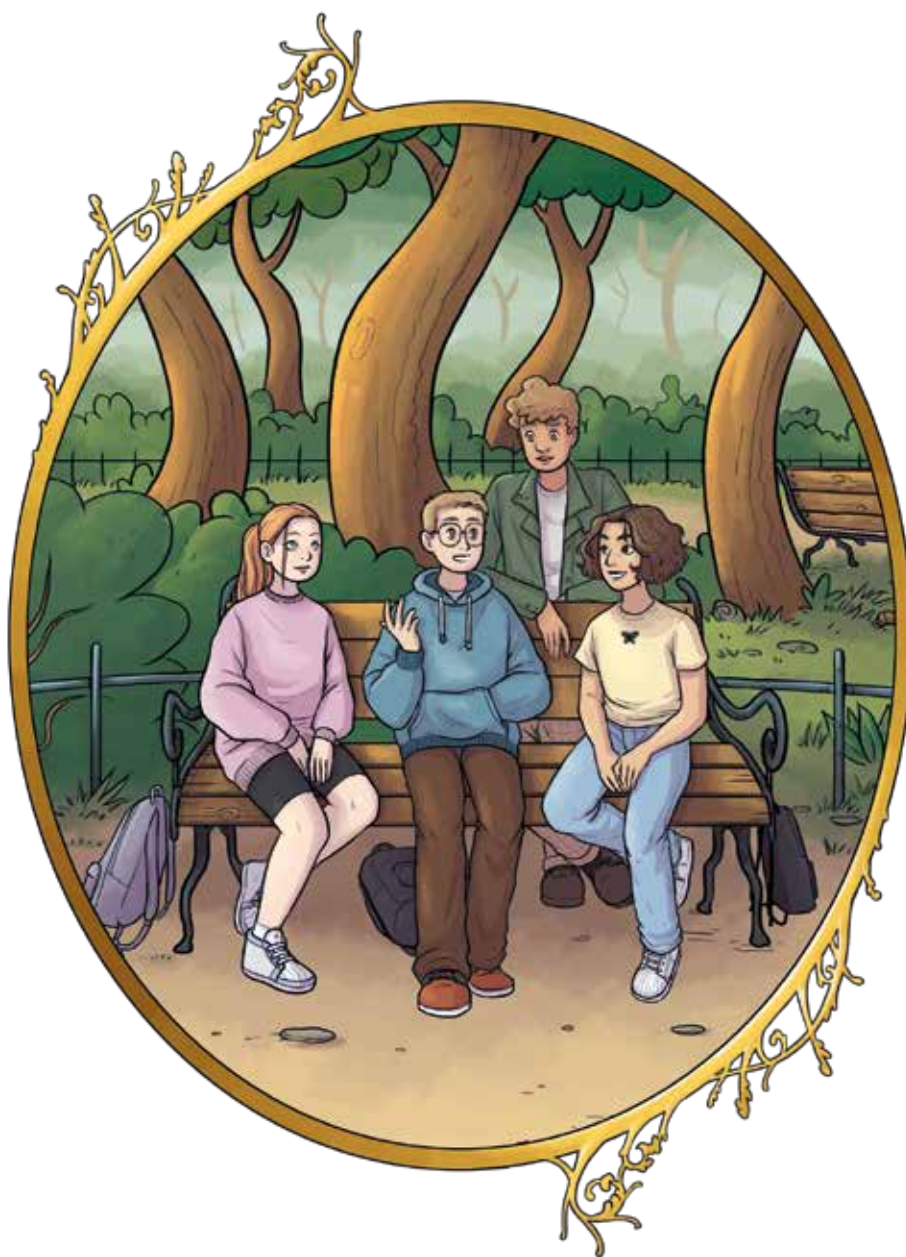
siep

Éducation à l'orientation

Elk' & Weika

Les Réflexions de Siméo

- Qui serai-je dans 20 ans ? -



Éducation à l'orientation

Coordinatrice de ce projet, j'exprime ma reconnaissance envers les auteurs Elk' & Weika pour en avoir compris l'intention avec une grande sensibilité.

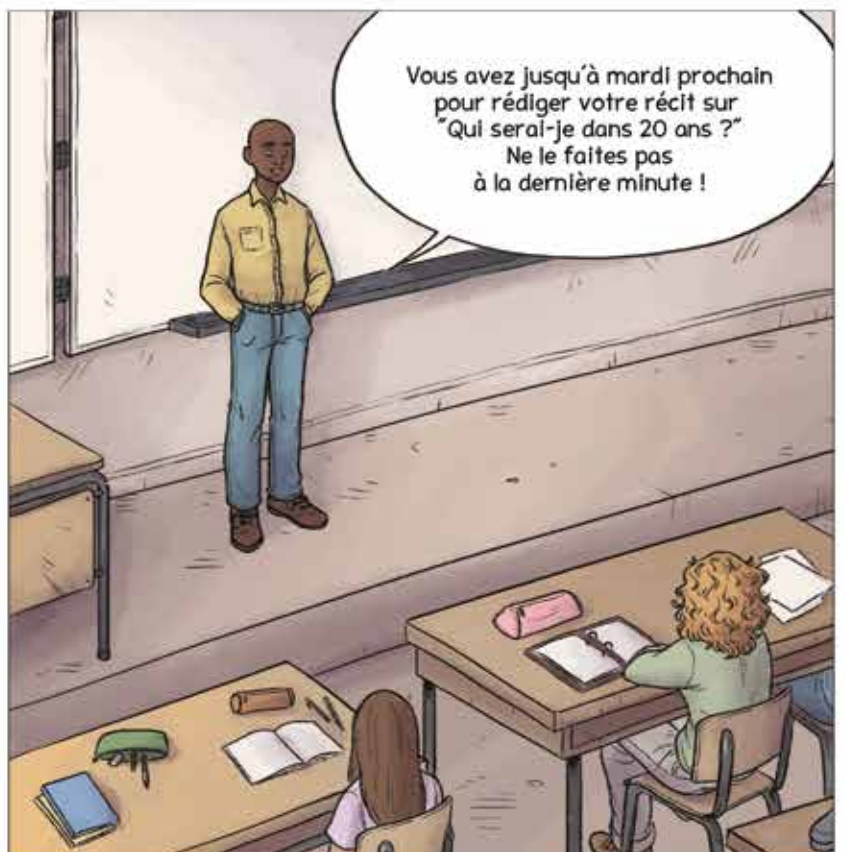
Je souhaite vivement remercier Catherine Steffens, rédactrice en chef de la revue philo « Philéas & Autobule, les enfants philosophes » pour son coup de pouce au démarrage de cette aventure et pour sa mise en relation avec de précieux collaborateurs.

Je remercie également Benjamin Damien, directeur du centre SIEP de Wavre, pour sa disponibilité, sa contribution et ses multiples relectures.

Un remerciement chaleureux à mes sœurs Isabelle et Pascale, mes amies Pascale et Dominique, mes collègues Delphine, Anne, Christel et Justine. Leurs soutien et retours constructifs m'ont aidée à relever ce défi.

Sans la contribution de directions d'école, d'enseignantes et d'élèves, je ne pourrais rédiger ces mots avec sérénité. Je témoigne ma reconnaissance à Madame Devlésaver, J. Martin, C. Dubois, E. Robin, Sa. Mertens, So. Mertens, S. Guisset, Caroline De Baets, Eveline, Charlotte R., Anaïs, Théo, Emma, Tom, Cléo, Hugo, Lucas, Charline, Florian, Adam et Lisa.

À Madame B

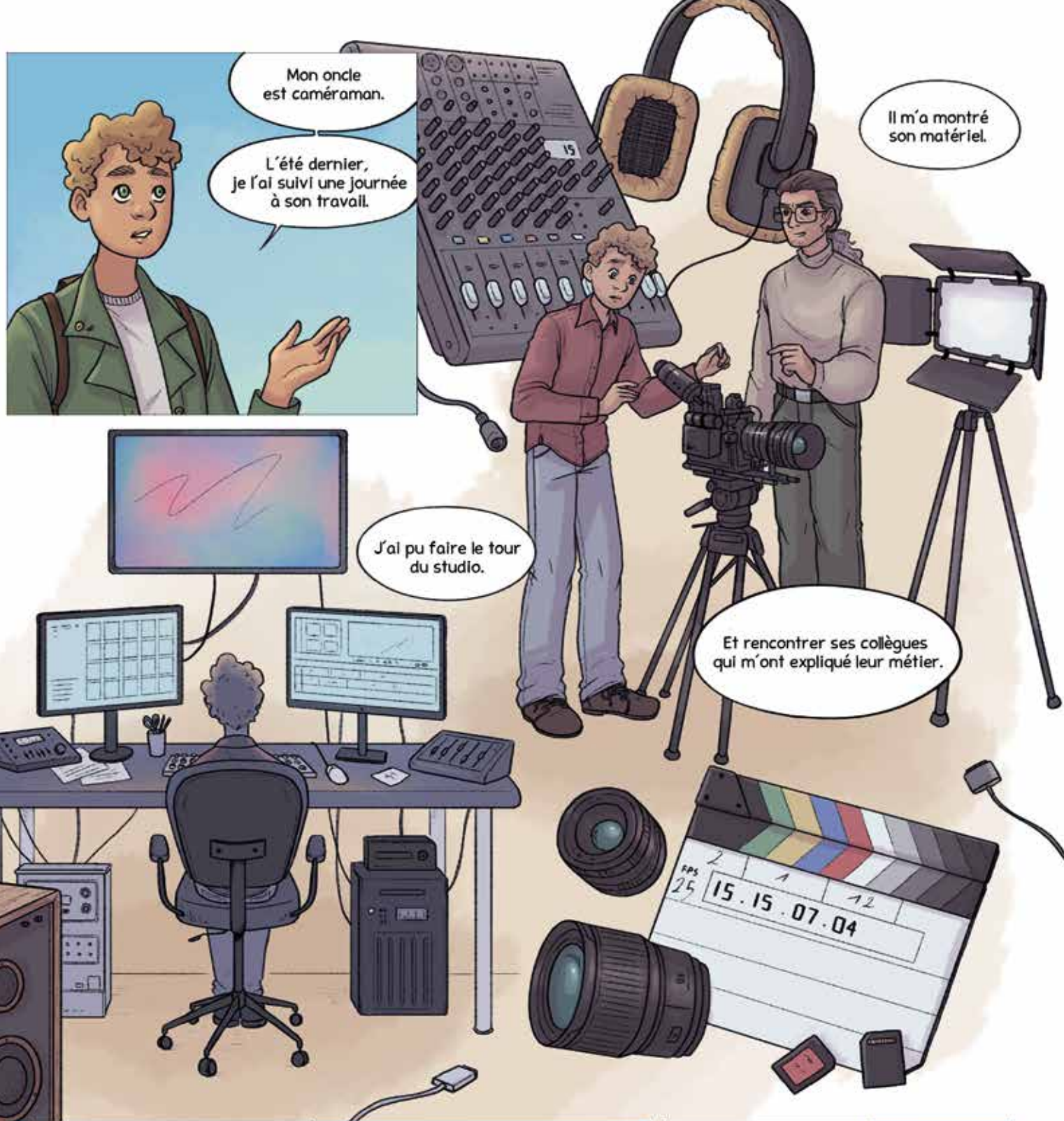














Tu as l'air plutôt calé dans le domaine ! Tu voudrais être réalisateur ou quelque chose du genre ?

J'y pense...



Vraiment ?

Tu nous l'as jamais dit !

Vu tes notes, je te voyais bien dans les sciences.

Toujours premier en maths !

Haha, oui j'aime bien les maths aussi.



Et la programmation c'est super, j'apprends à coder avec mon père qui travaille dans l'intelligence artificielle.

C'est vraiment quelque chose qui pourrait changer l'avenir.



Ça me tente beaucoup. Mais en même temps, j'adore le monde du cinéma.

L'un ou l'autre, je serais content d'en faire mon métier.

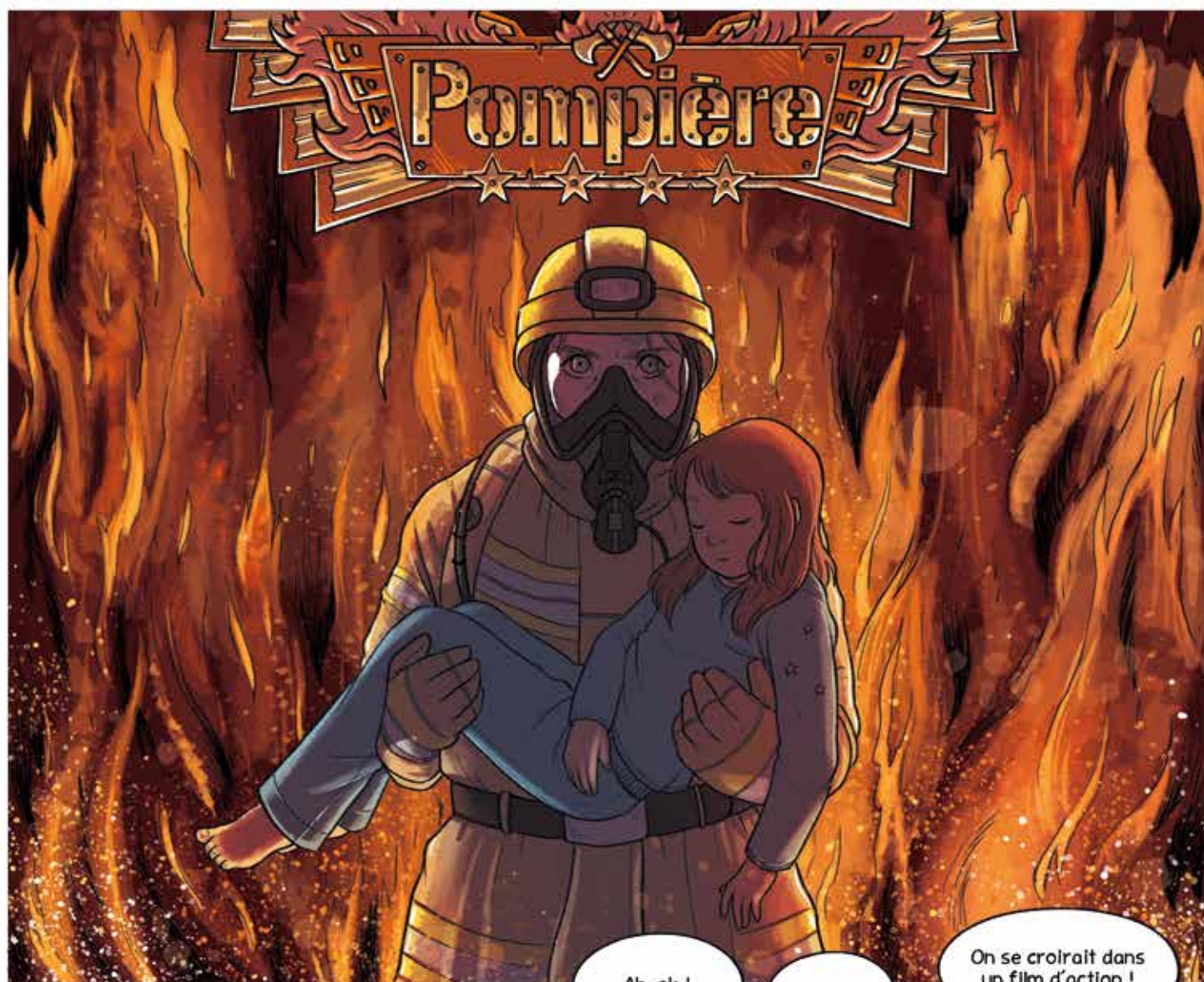


Je comprends. C'est difficile de savoir maintenant.

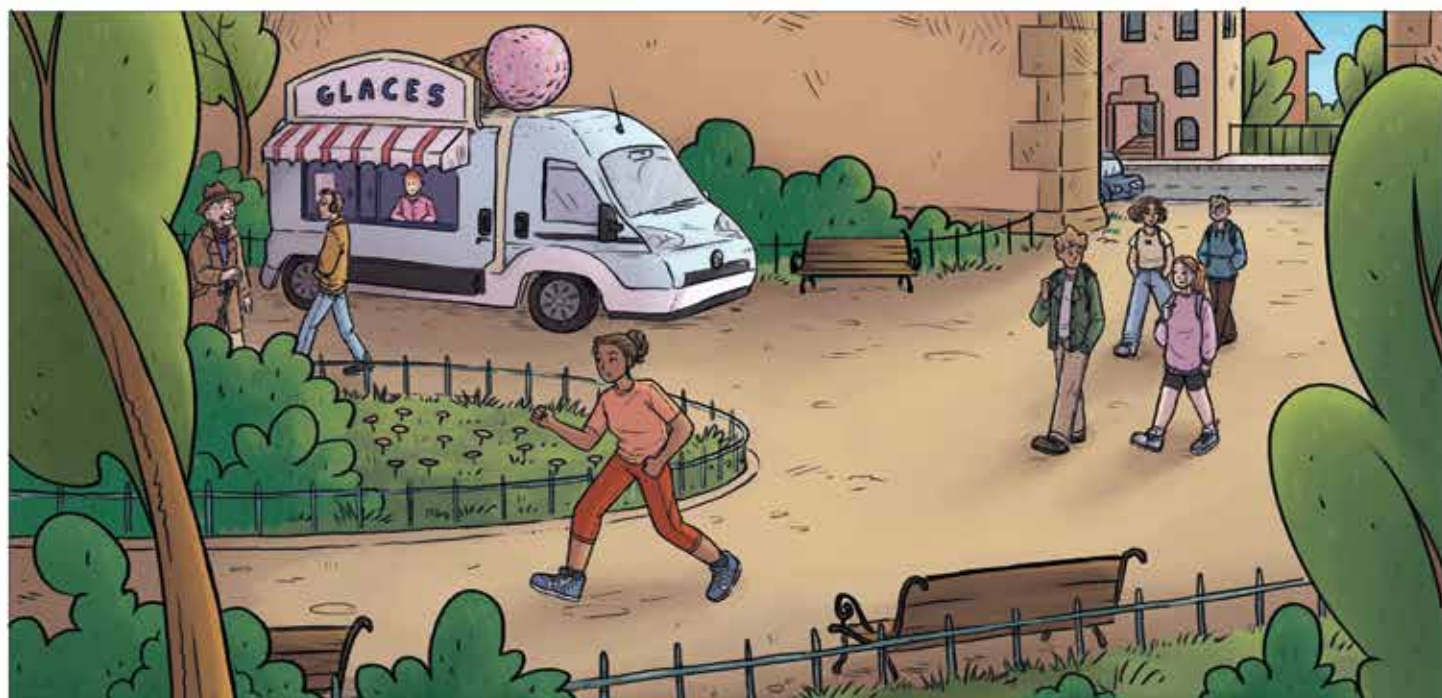
De mon côté, c'est plutôt flou. Je n'ai pas de grand projet, de passion ni de hobby. Je n'ai jamais vraiment pensé à ce que je ferais plus tard.

Peut-être que je devrais. Je ne sais pas. C'est un peu comme si les autres décidaient pour moi, que je me laissais porter.









Il y a beaucoup de métiers que tu pourrais faire.

Si c'est la compétition qui te fait vibrer, tu pourrais être sportive professionnelle !

Peut-être un sport d'équipe comme le volley ou le basket ?

Pourquoi pas, mais j'aimerais un métier où je peux aider les gens.

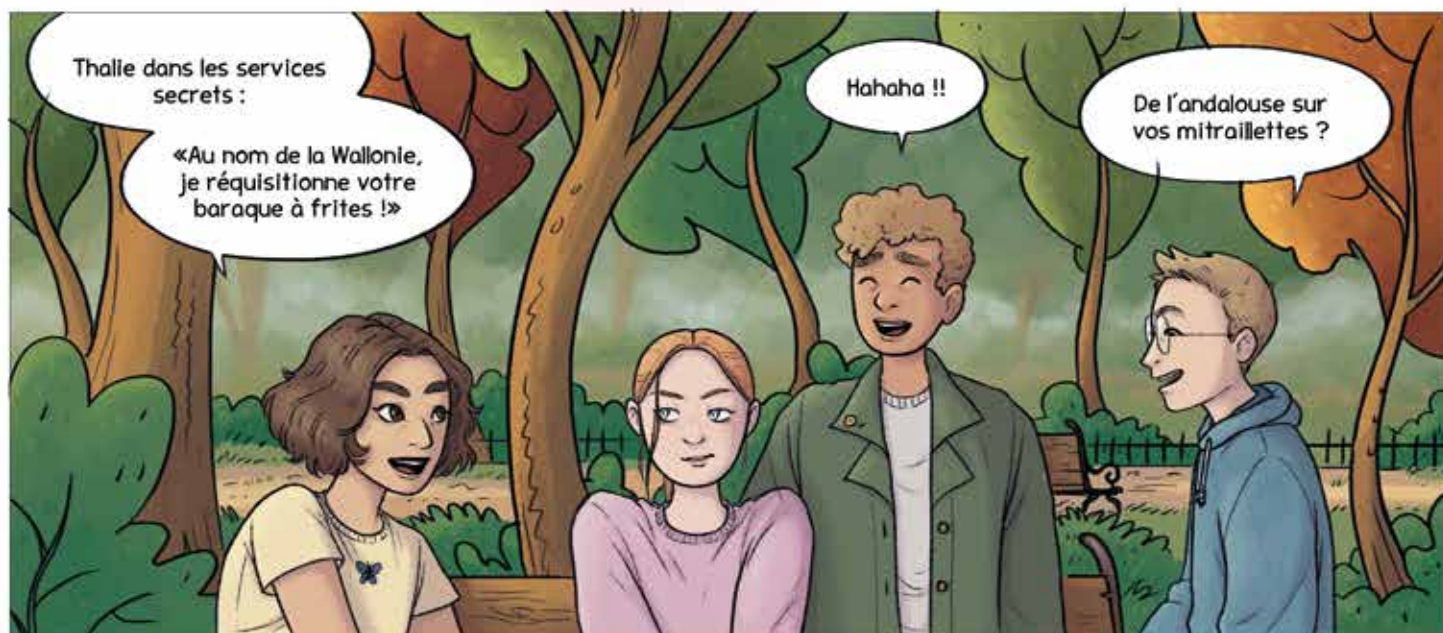
Si tu aimes la nature, tu pourrais devenir guide de randonnée.

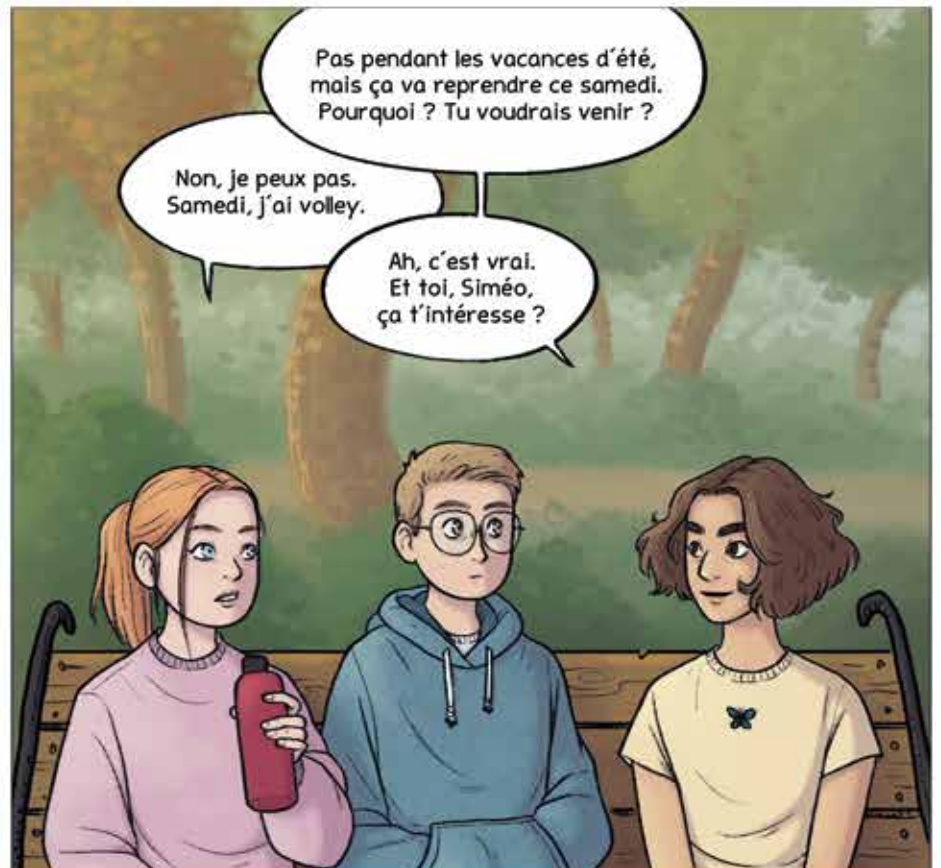
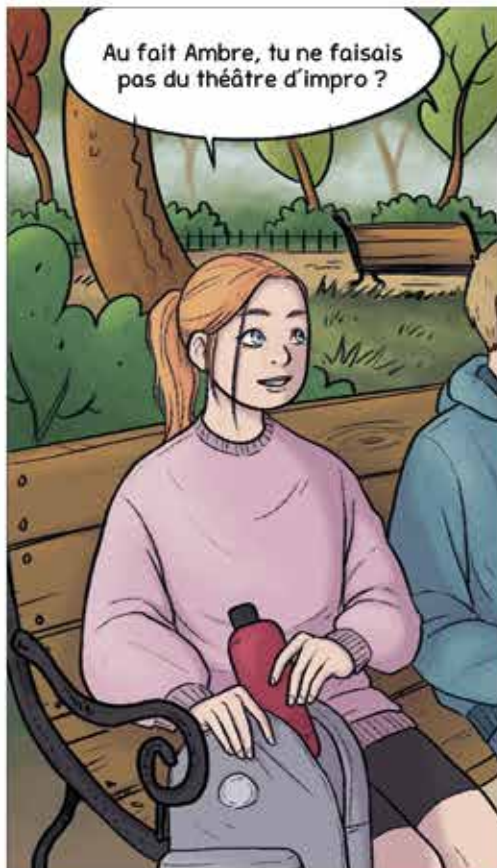
Comme aux scouts ?

Ou bien garde forestière !
Protéger les arbres et les animaux !

Mmh, peut-être.









Du théâtre d'impro ?
C'est quoi ?

C'est du théâtre où les textes
et la mise en scène ne sont pas créés à l'avance.
Tout est improvisé sur le moment,
aucune préparation.

On nous donne un thème
et on crée une histoire ensemble
en jouant les personnages.

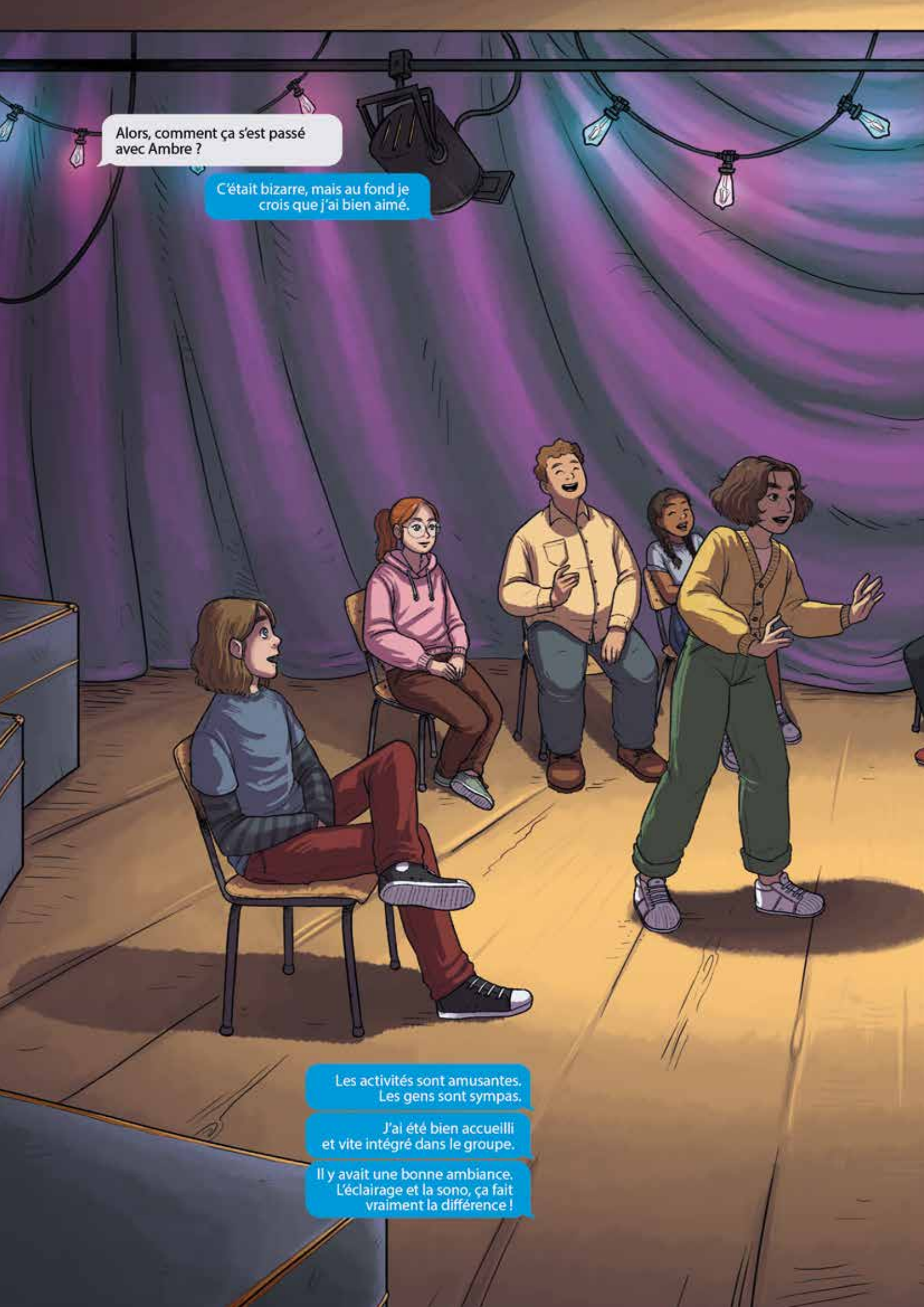
C'est super marrant !
Tu voudrais essayer ?

Euh... Je ne sais pas.
Je vais y réfléchir.









Alors, comment ça s'est passé avec Ambre ?

C'était bizarre, mais au fond je crois que j'ai bien aimé.

Les activités sont amusantes.
Les gens sont sympas.

J'ai été bien accueilli
et vite intégré dans le groupe.

Il y avait une bonne ambiance.
L'éclairage et la sono, ça fait
vraiment la différence !



Cool !

Du coup, tu vas continuer ?

Non, je ne crois pas.

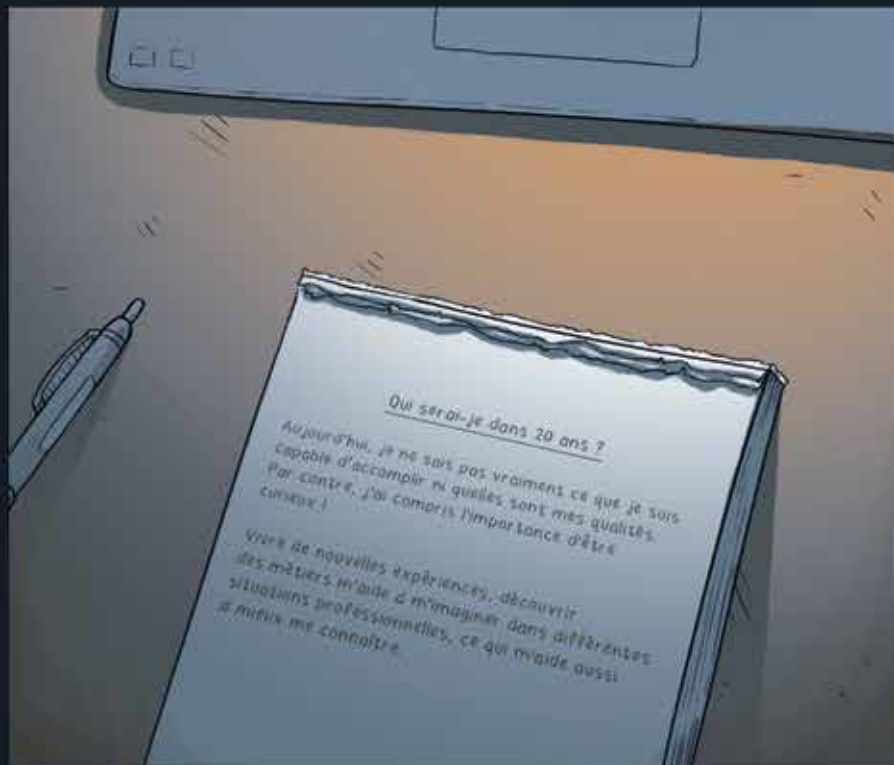
C'est le côté impro qui me bloque.
C'est peut-être trop spontané,
trop précipité à mon goût.

Ah, oui, ça peut être stressant.

Mais le théâtre, c'est sympa.









Éducation à l'orientation

Note aux professionnel·le·s de l'éducation :

Cet album vise à sensibiliser les jeunes à une première démarche essentielle en matière d'orientation : l'exploration du monde professionnel. Il est conçu pour être utilisé lors d'animations auprès d'un public de la fin du primaire et du début du secondaire.

Si vous le souhaitez, une séquence pédagogique est mise à votre disposition sur le site du SIEP (www.siep.be). Pour accéder à la page, sélectionnez l'onglet « SIEP » et ensuite « Publications » ou scannez le QR code suivant :



Pour toute question, veuillez contacter le centre SIEP de Wavre : siep.wavre@siep.be

Éditeur responsable Karim Majoros, conception et coordination du projet Fabienne Effnier, scénario et illustrations Elk' & Weika (www.instagram.com/weikaillustration, www.instagram.com/pyrobolser),

Soutenu par



Dépôt légal 2021
ISBN D/2021/3328/8

Tous droits de reproduction réservés pour tous pays.

Note aux lecteurs et lectrices :

Face aux enjeux environnementaux, nous avons souhaité apporter notre contribution en :

- confiant la production de cet ouvrage à une société neutre en CO₂ (l'entreprise réduit et compense ses émissions de CO₂).
- optant pour une empreinte climatiquement neutre de l'impression de cet ouvrage (projet REDD+ : Réduction des Emissions dues à la Déforestation et à la Dégradation des forêts).
- choisissant de ne pas plastifier cet ouvrage.

Imprimé en Belgique par ARTOOS GROUP



C'est la rentrée, Siméo découvre sa
nouvelle école. Très vite, il se fait des
amis. Avec eux, il réfléchit au sujet de
leur prochaine rédaction :

Qui serai-je dans 20 ans ?

